

## **Interaktywne warsztaty**

### **„Czytam, rozumiem i wiem”**

**Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w warsztatach dla dzieci, które w atrakcyjny dla dzieci i skuteczny sposób kształcą umiejętność czytania ze zrozumieniem.**

**Spotkanie proponujemy uczniom klas II-IV. Najlepiej, by były to zespoły klasowe (dzieci w jednym wieku)**

#### **Jaki jest cel warsztatów?**

- Rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
- Rozbudzenie zainteresowań czytelniczych.
- Wprowadzenie i rozwinięcie zagadnień dotyczących rozumienia związków frazeologicznych.
- Kształtowanie umiejętności pracy w grupie.

#### **Co uczeń potrafi i wie po zajęciach?**

- Wzrasta jego świadomość czytelnicza (rozumie wagę umiejętności czytania ze zrozumieniem).
- Odpowiada na pytania dotyczące tekstu.
- Współpracuje w grupie.
- Wie, czym są związki frazeologiczne.
- Rozpoznaje w tekście związki frazeologiczne i podaje przykłady takich związków.
- Wyjaśnia znaczenie wybranych związków frazeologicznych.

#### **Jakie metody stosujemy?**

- metoda ćwiczeniowa
- dyskusja
- metoda zadaniowa
- grywalizacja
- zabawa

### **Jakie materiały oferujemy każdemu uczniowi?**

- Materiały źródłowe (tekst i rysunek), karty pracy.
- Elementy do gry we frazeologiczne kalambury.
- Egzemplarz książki „Czytam, rozumiem i wiem” Magdy Maciak – zbiór zabawnych ilustrowanych tekstów wraz z testami sprawdzającymi, kształtującymi umiejętność czytania ze zrozumieniem (bestseller Wydawnictwa Świąty Wojciech) – z autografem autorki.

Warsztaty, które Państwu proponujemy są elementem autorskiego projektu społecznego, który ma na celu zwrócenie uwagi rodziców i nauczycieli na kształcenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. Z badań OECD wynika, że co piąty Polak może nie rozumieć ulotki reklamowej albo instrukcji obsługi pralki, co czwarty - prostego wykresu. Z drugiej strony - według ekspertów zajmujących się zmianami na rynku pracy - 60% dzisiejszych dzieci w wieku szkolnym będzie pracować w zawodach, które jeszcze nie istnieją. Jeśli nie istnieją, to znaczy, że szkoły średnie czy wyższe prawdopodobnie nie zdążą przygotować programów nauczania czy kierunków, które będą do tych zawodów przygotowywały. W konsekwencji nasze dzieci będą korzystać ze szkoleń przygotowanych przez pracodawców, a przede wszystkim - uczyć się samodzielnie, cały czas, do końca życia. A do tego - konieczna jest bardzo dobra umiejętność czytania ze zrozumieniem!

### Elementy projektu:

1. Akcja informacyjno-edukacyjna w mediach (artykuły, filmy, porady, wywiady).
2. Autorski program kształcenia umiejętności czytania ze zrozumieniem, wdrażany w szkołach podstawowych (klasy II - IV).
3. Seria książek służących do ćwiczenia umiejętności czytania ze zrozumieniem wydanych przez wydawnictwo Świąty Wojciech.

### **Ile kosztują warsztaty?**

25 zł od jednego uczestnika (w grupach nie mniejszych niż 15 osób i nie większych niż zespół klasowy).

### **Jak długo trwają zajęcia?**

45 min. (godzina lekcyjna – najlepiej przedłużona o czas przerwy)

### **Kto prowadzi zajęcia?**

**Magdalena Maciak**, edukatorka polonistka, nauczycielka, dziennikarka, wieloletnia redaktor naczelna miesięcznika „Kumpel i dwutygodnika edukacyjnego „Victor”. Autorka scenariuszy komiksów („Ada, Junior i Pirat”). Twórczyni koncepcji pism rozrywkowo-edukacyjnych dla dzieci i młodzieży („Victor”, „Kumpel”) oraz artykułów i materiałów edukacyjnych do tychże tytułów (opowiadania, wiersze, łamigłówki, artykuły). Koordynator merytoryczny projektów wydawniczych (współpracuje z wydawnictwem Święty Wojciech, Wydawnictwem Olesiejuk, biurem Rzecznika Praw Dziecka) i edukacyjnych dla dzieci i młodzieży, koordynatorka wielu konkursów i akcji promujących czytanie, które realizowała jako redaktor naczelna pism dziecięcych i młodzieżowych. W czasie kiedy kierowała wydawnictwem Grupa Cogito sp. z o. o. firma otrzymała Honorową Nagrodę Rzecznika Praw Dziecka.

**Artur Maciak**, dyplomowany animator kultury (reżyseria teatru amatorskiego). Aktor, konferansjer i współtwórca scenariuszy spektakli teatralnych dla dzieci (teatr lalki i aktora „Czarodziej”). Ma na koncie kilkadziesiąt występów przed przedszkolakami i uczniami oraz 10 lat doświadczenia w działaniach animacyjnych.

Prowadzący warsztaty dla dzieci i młodzieży (animacja lalki teatralnej, ekspresja sceniczna, praca w redakcji, warsztaty dziennikarskie, warsztaty językowe), w samym roku 2018 przeprowadził 40 takich warsztatów.

Autor leksykonów dla dzieci i młodzieży (muzycznych, naukowych literackich – kilkanaście tytułów wydanych przez wydawnictwo IBIS). Dziennikarz (publikuje teksty w miesięczniku dla młodzieży „Cogito”, dwutygodniku młodzieżowym „Victor”, miesięczniku dla dzieci „Kumpel”, „Modzie na Zdrowie”, „Live Magazine”, internetowym magazynie Allegro).

### **Zapraszam do kontaktu!**

Małgorzata Nadziejko

[malgorzata@sloweducation.pl](mailto:malgorzata@sloweducation.pl)

tel. 603747997